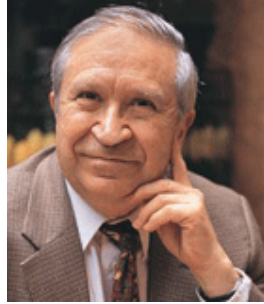


Homero Aridjis

Ambassadeur, Délégué permanent du Mexique auprès de l'UNESCO



S.E.M. Homero Aridjis est l'un des plus célèbres écrivains latino-américains. Plusieurs de ses 37 œuvres de poésie et de prose ont été traduites en plus de douze langues. Il a notamment reçu le Prix de la nouvelle pour « 1492, La vie et l'époque de Juan Cabezon de Castille » et « Les yeux pour voir autrement : Poèmes choisis ». Son travail a reçu d'importants prix littéraires au Mexique, en Italie, en France, aux Etats-Unis et en Serbie.

En qualité de Président du Groupe des 100, une association d'écrivains d'artistes et de scientifiques sur l'environnement, fondée en 1985, il a reçu le Prix UNEP Global 500, le Prix de l'Orion Society's John Hay « pour une réussite littéraire sur les relations entre l'homme et la nature », le Prix annuel de l'Ecologie du magazine Latin Trade, le Prix « Force pour la nature » du Natural Resources Council et le Prix du millénaire Croix verte / Mikhaïl Gorbatchev du leadership international de l'écologie qu'il a obtenu avec la collaboration de son épouse, Betty Ferber. L'Etat du Michoacan, au Mexique, où il est né, lui a décerné ses deux plus hautes distinctions, la Presea Generalissimo José Maria Morelos et le Prix d'Etat Erendira pour les Arts.

S.E.M. Homero Aridjis assume actuellement les fonctions d'Ambassadeur, Délégué permanent du Mexique auprès de l'UNESCO. Au cours de sa carrière diplomatique, il a également occupé les postes d'Ambassadeur du Mexique en Suisse et d'Ambassadeur du Mexique aux Pays-Bas. Il a également travaillé comme professeur invité dans les universités de Columbia, New-York, Indiana et Californie à Irvine, où il a occupé la Chaire Nichols en Sciences humaines et la Public Sphere.

Entre 1997 et 2003, il a été Président de l'International PEN, l'organisation internationale des écrivains, dont il est actuellement le Président honoraire. Depuis 1994, il a été éditorialiste pour le journal mexicain, Reforma, traitant les questions politique, culturelle, littéraire et environnementale. Lors des symposium Morelia (en 1991 et 1994), il a rassemblé des écrivains, scientifiques, écologistes et représentants des peuples indigènes de 24 pays pour faire un état des lieux de la Terre « A l'approche de l'année 2000 ». Les déclarations I et II de Morelia ont eu un large impact. En grande partie grâce au Groupe des 100, la capture et la commercialisation des tortues mer a été interdite, un projet d'usine de dessalement à la nurserie des baleines grises de San Ignacio Lagoon (en Basse Californie du Sud) a été annulé, les sites de migration au Mexique du papillon monarque sont protégés, les niveaux de qualité de l'air à Mexico City sont rendus publics depuis 1986, la construction d'un aéroport dans le sanctuaire pour oiseaux et la faune sauvage a été suspendu, le taux de plomb a été réduit dans l'essence, la poterie et la peinture mexicaines, et la construction d'un barrage sur la rivière Usumacinta a été mise en échec.